Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Часть 1

За верное выполнение заданий 1-7, 9-25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 3 баллов. З балла ставится, если есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры или одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону или отсутствуют, т.е. верно указаны 5 или 4 цифры ответа; 2 балла ставится, если отсутствуют две или три из цифр, указанных в эталоне ответа, т.е. верно указаны три или две цифры ответа; 1 балл ставится, если верно указана 1 цифра из 5. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 3 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За верно указанные 3 цифры ставится 2 балла, за верно указанные 2 цифры экзаменуемый получает 1 балл.

№ задания Ответ	
1	24
2	чтобы
3	2
4	цепОчка
5	нетерпим
6	местные
7	зажжёт
8	37518
9	34
10	1245
11	24
12	15
13	недавно
14	Тожепритом/притомтоже
15	13
16	45
17	234
18	12
19	2
20	1234
21	147
22	14
23	13
24	бедагоря/горябеда/бедагоре/горебеда
25	11
26	1763

Часть 2

*Для формулировки проблемы экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в таблице. Проблема может быть также процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на предложения в тексте.

Инфор	мация о тексте *
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема влияния исторических событий на судьбу человека (Как влияют исторические события на судьбу отдельной личности? Можно ли избежать этого влияния? Отражает ли судьба человека историю своей страны?)	1.Исторические события оказывают огромное влияние на судьбу человека. Другими словами, судьба человека отражает историю своей страны .
2. Проблема преодоления жизненных трудностей.	2. Преодолеть жизненные трудности помогают любовь к жизни, к искусству, умение оставаться собой при любых обстоятельствах.
3. Проблема памяти (Что из пережитого остается в нашей памяти?)	3. Люди запоминают не только самые счастливые, но и самые трагичные минуты их жизни.
4. Проблема женской доли во время войн, репрессий.	4. Женщина часто разделяет судьбу родных и близких мужчин.
5. Проблема влияния искусства на душу человека.	5. Даже в самых тяжелых условиях жизни искусство помогает выжить, является источником радости.

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	Содержание сочинения	
К1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно * Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов	0

	омментарий к сформулированной проблеме исходного текста
Сф	оормулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой
на	исходный текст.
Пр	оиведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,
вах	жных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к
ках	ждому из примеров-иллюстраций.
Ук	сазана и проанализирована смысловая связь между примерами-
илл	люстрациями.
Фа	ктических ошибок, связанных с пониманием сформулированной
про	облемы исходного текста, в комментарии нет
Сф	рормулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой
на	исходный текст.
Пр	оиведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,
вах	жных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к
оді	ному из примеров-иллюстраций.
Ук	сазана и проанализирована смысловая связь между примерами-
	люстрациями.
Фа	ктических ошибок, связанных с пониманием сформулированной
про	облемы исходного текста, в комментарии нет.
ИЈ	ТИ
Сф	рормулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой
на	исходный текст.
_	оиведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,
вах	жных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к
	ждому из примеров-иллюстраций.
_	ооанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь
	жду примерами-иллюстрациями.
	ктических ошибок, связанных с пониманием сформулированной
про	облемы исходного текста, в комментарии нет
-	ормулированная экзаменуемым проблема прокомментирована
	опорой на исходный текст.
_	оиведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,
	жных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к
	ному из примеров-иллюстраций.
	сазана, но не проанализирована смысловая связь между примерами -
	люстрациями.
	актических ошибок, связанных с пониманием сформулированной
_	облемы исходного текста, в комментарии нет. ПИ
	ормулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой
-	исходный текст.
TTO	
	риведено не менее 2 примеров-иллюстраций из
Пр	
Пр про	очитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.
Пр про По	ояснения к примерам-иллюстрациям не даны.
Пр про По Ук	ряснения к примерам-иллюстрациям не даны. сазана и проанализирована смысловая связь между примерами-
Пр про По Ук илл	ояснения к примерам-иллюстрациям не даны.

или	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
на исходный текст.	
Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеровиллюстраций.	
Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь	
между примерами-иллюстрациями.	
Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	
Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.	
Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-	
иллюстрациями.	
Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
на исходный текст.	
Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.	
одному из примеров-изглюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями	
не указана и не проанализирована.	
Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
или	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
на исходный текст.	
Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к	
примерам-иллюстрациям не даны.	
Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь	
между примерами-иллюстрациями.	
Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
проблемы исходного текста, в комментарии нет	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
на исходный текст.	
Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к	
примерам-иллюстрациям не даны.	
Указана, но не проанализирована смысловая связь между	
примерами-иллюстрациями.	
Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
проблемы исходного текста, в комментарии нет.	

	или	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
	на исходный текст.	
	Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста,	
	важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к	
	примерам-иллюстрациям нет.	
	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не	
	проанализирована.	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
	проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	или	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
	на исходный текст.	
	Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для	
	понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-	
	иллюстрации.	
	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не	
	проанализирована.	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
	проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой	
	на исходный текст.	
	Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для	
	понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-	1
	иллюстрации нет.	1
	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не	
	проанализирована.	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной	
	проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст.	
	ИЛИ	
	Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для	
	понимания сформулированной проблемы, не приведены.	
	ИЛИ	
	В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с	
	пониманием исходного текста.	0
	ИЛИ	
	Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема.	
	ИЛИ	
	Вместо комментария дан простой пересказ текста.	
	ИЛИ	
	Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
113		
10	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно.	1
		1

		_
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ	0
	Позиция автора исходного текста не сформулирована	
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. ИЛИ Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен/не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка, ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзацного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено 2 и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки	0

К6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию K10	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, ИЛИ Работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущены пять и более ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибок	1
	Допущены пять и более ошибок	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущены три и более ошибки	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
К11	Соблюдение этических ошибок	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
К12	Соблюдение фактологической точности в фоновой материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале	0
	Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12)	24

При оценке грамотности **(К7-К10)** следует учитывать объём сочинения^і. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в **150-300** слов^{іі}.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7-К10) <u>уменьшается</u>. 2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 - орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 - пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 - допущено не более двух ошибок;

К8 - допущено одна-три ошибки;

К9 - грамматических ошибок нет;

К10 - допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7-К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1-K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё та же» - три слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» - одно слово). Любые другие символы, в частности, цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» - одно слово, «пять лет» - два слова).

¹¹ Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 24 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.